

ATELIER LECTURE D'ACTUALITÉS

Document ciblé : le journal **Durée :** 1 h 30 (avec pause)

Matériel nécessaire:

- Copies de journaux
- Deux blocs lego par participants
- Outils permettant l'utilisation des stratégies: crayons de plomb, surligneurs, notes autocollantes, cache en carton plastifié (pour noter les mots inconnus et lire une seule ligne à la fois).

Stratégies de lecture ciblées : - Activer ses connaissances antérieures - Cibler l'idée principale

AMORCE

Présentation des objectifs de l'atelier. Table ronde de présentation des participant.e.s et discussion portant sur leurs habitudes de lecture en général.

PHRASE-CLÉ: Tous les jours nous sommes confrontés à de l'information écrite.

Discussion sur les habitudes de lecture des nouvelles, sur le contenu qu'on peut trouver dans un journal et les caractéristiques d'un article de journal (page couverture, différentes sections). L'animateur(trice) questionne les gens en leur demandant s'il y a des difficultés qui peuvent survenir quand on lit un journal. Discussion sur les stratégies de chacun pour surmonter ces difficultés lors de la lecture.

PHRASE CLÉ : Dans un journal on peut trouver de l'information, des publicités, des opinions et du divertissement.

Technique d'impact : Remettre 2 blocs LEGO à un ou une participant.e et lui demander de faire un pont avec ces blocs. Il ou elle constatera que c'est impossible avec seulement 2 blocs. L'animateur(trie) demande alors aux participant.e.s pourquoi c'est impossible. La réponse sera vraisemblablement parce qu'il manque des pièces. Il faut donc amener les participant.e.s à comprendre que ce n'est pas la faute de la personne en charge de la construction, mais que c'est plutôt dû à un manque d'outils. L'animateur(trice) fait aors le parallèle entre le pont et les apprentissages.

PHRASE CLÉ : Il est important de comprendre le monde qui nous entoure pour intervenir et être bien informé.e.

ENSEIGNEMENT EXPLICITE

L'animateur(trice) distribue une copie de journal à chaque participant.e. Il ou elle explique ensuite chaque stratégie en faisant un exemple à partir d'un article de journal.



Stratégie 1 : « Activer ses connaissances antérieures »

L'animateur(trice) lit le titre d'un article choisi et questionne les participant.e.s pour qu'ils et elles nomment ce qu'ils et elles connaissent à ce sujet. L'animateur(trice) peut poser les questions suivantes et y répondre personnellement pour se montrer en exemple:

- « Est-ce que j'ai déjà lu quelque chose à ce sujet ? »
 - « Est-ce que j'ai déjà été à cet endroit / vu cette personne ? »
 - « À quoi ça me fait penser ? Qu'est-ce que ça me rappelle? »

L'animateur(trice) explique ensuite que, pour comprendre une information et la retenir, il faut permettre à notre cerveau d'établir des connexions entre les souvenirs et la nouvelle information acquise.

PHRASE CLÉ : L'apprentissage se fait à partir de points d'ancrage d'informations déjà connues.

Stratégie 2 : « Cibler l'idée principale » :

L'animateur(trice) montre aux participant.e.s comment cibler l'idée principale d'un paragraphe à partir de l'article choisi. Il ou elle lit le paragraphe à voix haute en surlignant des mots-clés, en écrivant des mots-clés dans la marge, en faisant des flèches, en reformulant dans ses mots, etc. Pour ce faire, il ou elle utilise les marqueurs, un crayon, des notes autocollantes, etc. Il ou elle formule ensuite une phrase permettant de résumer l'extrait lu.



PHRASE CLÉ : Pour bien comprendre un article, il est important de s'assurer d'avoir compris un paragraphe avant de poursuivre la lecture du texte.

PRATIQUE

Explication de l'activité : L'animateur(trice) invite les participant.e.s à choisir un article qui les intéresse dans le journal. Il ou elle leur demande ensuite d'en faire la lecture en appliquant les stratégies qui viennent d'être montrées. L'animateur(trice) laisse le temps aux participant.e.s d'effectuer l'exercice en répondant aux questions s'il y a lieu.

Lorsque tout le monde semble avoir terminé, un retour en groupe est effectué. Les participant.e.s partagent le résumé de leur article et l'animateur(trice) les amène à discuter sur les questions en suspens: Quelle(s) stratégie(s) avez-vous utilisées? Quelles informations pourraient être validées par une autre source ? Quelles informations sont différentes de ce que vous pensiez avant ? Quels mots ont été plus difficiles à comprendre ?

INTÉGRATION

Afin d'intégrer les nouvelles stratégies apprises, l'animateur(trice) propose une discussion portant sur les autres contextes où ces stratégies pourraient être utilisées et les conditions gagnantes pour continuer à développer sa compétence à lire.

PHRASE CLÉ : Le développement des habiletés à lire repose sur la compréhension que les participant.e.s ont des stratégies. Plus elles sont concrètes, plus ils ou elles seront en mesure de les utiliser de façon autonome.

L'animateur(trie) présente les possibilités offertes dans la région pour poursuivre ses apprentissages.

PHRASE CLÉ: Il y a plusieurs modèles éducatifs alternatifs, adaptés, etc.

