

## **Découvrir des personnages intéressants**

### **Activité préparatoire à l'examen - Questionnaire**

#### **Boucar Diouf**

##### Planifie ta lecture :

- Effectue un survol des textes contenus dans le dossier de presse : lis les titres, les intertitres, regarde les images, les différentes sources et les auteurs.
- Avant de commencer la lecture des textes, lis les questions.

##### Pendant ta lecture, annote les textes :

- En émettant des hypothèses sur le contenu (prédire).
- En te questionnant pour vérifier si tu as bien compris les informations importantes.
- En clarifiant les mots ou passages que tu n'as pas compris.
- En faisant des liens entre les informations tirées des textes et tes connaissances personnelles.

##### Consignes générales :

- Chacune de tes réponses devraient compter entre 100 et 150 mots.
- Surveille ton orthographe, 5 points sont alloués pour la qualité du français.
- Durée maximale prévue : 150 minutes
- Matériel autorisé : dictionnaire, grammaire, ouvrage sur la conjugaison

Nom de l'élève : \_\_\_\_\_

### Question 1

## Compréhension juste d'un ou de plusieurs textes

Montrez en quoi le parcours de vie de Boucar Diouf, de sa jeunesse à sa vie d'adulte, est lié à son désir d'apprendre et de communiquer son savoir.

[illegible]

## Question 2

## Compréhension juste d'un ou de plusieurs textes

Dans le texte 2, Boucar Diouf nous fait part de sa mission : « Moi, ce qui m'intéresse, ce n'est pas d'être un bon scientifique. C'est d'être un bon vulgarisateur ».

Explique de quelle manière le texte 3 permet de mieux comprendre comment il remplit cette mission.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

### Question 3

## Compréhension juste d'un ou de plusieurs textes

On peut lire dans le texte 2 : « Pas si grave, l'indifférence d'une famille? Il faut vraiment être né dans la savane africaine pour penser ainsi ». Quel est le point de vue adopté par l'auteure concernant la famille de Boucar Diouf? Justifie ta réponse à l'aide d'éléments du texte.

Point de vue de l'auteure : \_\_\_\_\_

Justification : \_\_\_\_\_

[illegible]

### Question 4

## Interprétation fondée d'un ou de plusieurs textes

Boucar Diouf a reçu le prix Charles-Biddle qui souligne l'apport culturel d'une personne ayant immigrée au Québec. L'attribution de ce prix est basée sur deux critères : la richesse de la diversité et la réussite de l'intégration. Explique en quoi les actions de Boucar Diouf rejoignent ces deux critères.

[illegible]

### Question 5

## Réaction fondée à un ou plusieurs textes

Qu'est-ce qui t'impressionne le plus chez Boucar Diouf : son parcours scolaire, professionnel ou personnel? Choisis un de ces parcours et justifie ta réponse en t'assurant :

- D'intégrer au moins deux éléments tirés des textes;
- De faire des liens entre ces éléments et ton expérience personnelle;
- D'intégrer dans ta réponse des informations issues de tes repères culturels.

Parcours choisi : \_\_\_\_\_

Justification : \_\_\_\_\_

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---