**** Lecture

FRA-3101

**Découvrir des personnages intéressants**

Cahier de l’adulte

Prétest

|  |  |
| --- | --- |
| Nom de l'élève | Numéro de fiche |
| Nom de l'enseignant | Date de naissance |
| Centre | Date de passation |
| Commission scolaire de l’Énergie | Résultat |



**Situation de départ**

|  |  |
| --- | --- |
| Nelson Mandela sera à jamais un «géant» de l’Histoire de par ses convictions politiques et sociales. Son parcours de vie est phénoménal. Pourquoi cet homme est-il extraordinaire? Le texte qui suit ainsi que les questions vous permettront de répondre à cette question. |  |

### Consignes

* Inscrivez les renseignements demandés à la page de titre du *Cahier de l’adulte –* Lecture.
* Avant d’entamer la lecture des textes, lisez les questions.
* Répondez aux questions (pages 9 à 14) en rédigeant des réponses élaborées, à l’aide de phrases complètes et sous forme de texte.
* Vous n’êtes pas obligé de remplir toutes les lignes.
* À la fin de la situation en aide à l’évaluation, remettez tous vos documents à votre enseignant.

**Matériel autorisé[[1]](#footnote-1)**

* Dictionnaires usuels et spécialisés unilingues français
* Grammaires
* Ouvrages sur la conjugaison

**Durée**

* 2 heures

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Comprendre les textes : cerner le contenu**  En vous référant à l’ensemble des informations que vous avez lues, montrez comment Nelson Mandela est considéré comme un géant de l’Histoire. Expliquez votre réponse en vous appuyant sur les faits, les descriptions, les caractéristiques trouvées dans les textes. |

|  |  |
| --- | --- |
| **2.** | **Comprendre les textes : reconnaître l’organisation**  Comment l’organisation du texte vient-elle soutenir le point de vue du texte? Expliquez votre réponse en vous appuyant sur des éléments du texte. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3** | **Comprendre les textes : dégager les points de vue**  Le texte de Nelson Mandela est sous-divisé en trois parties : biographie, apartheid ainsi que des citations de l’homme. Dégagez le point de vue du texte et expliquez comment ce point de vue est abordé dans chacune des parties.  Point de vue du texte :  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   |  |  | | --- | --- | | **Biographie** | **Apartheid** | | **Citations** | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **4.** | **Interpréter les textes**  Quelle partie du texte vous a permis de mieux connaître Nelson Mandela?  Justifiez votre réponse en votre réponse en vous appuyant sur des éléments implicites et explicites tirés du texte. |

|  |  |
| --- | --- |
| **5.** | **Interpréter les textes**  *«Je ne suis pas vraiment libre si je prive quelqu'un d'autre de sa liberté.»*  Pourquoi Nelson Mandela a-t-il dit cela? Justifiez votre réponse en votre réponse en vous appuyant sur des éléments implicites et explicites tirés du texte. |

|  |  |
| --- | --- |
| **6.** | **Réagir aux textes**  Êtes-vous inspirés par l’homme qu’était Nelson Mandela? Justifiez votre réponse en faisant référence au texte, à votre expérience personnelle et à vos repères culturels. |

Nom de l’adulte :

**Consignes :**

* Pour chaque critère, encerclez l’énoncé ou les énoncés correspondant au rendement de l’adulte.
* En vous rappelant que seuls les points prévus dans la grille sont attribuables, inscrivez ceux obtenus dans les cases appropriées.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Échelle**  **Critères** | **Excellent** | | **Très bien** | | **Bien** | **Faible** | **Très faible** | **Points** |
| **1.1**  **Compréhension**  **juste d’un ou de**  **plusieurs textes** | Fait ressortir des éléments d’information variés et toujours pertinents, en lien avec le contenu, l’organisation et le point de vue et dont la synthèse montre une compréhension très juste des textes.  50 | | Fait ressortir des éléments d’information pertinents, en lien avec le contenu, l’organisation et le point de vue et dont la synthèse montre une compréhension juste des textes.  40 | | Fait ressortir des éléments d’information, généralement pertinents, en lien avec le contenu, l’organisation et le point de vue, et qui montrent une compréhension satisfaisante des textes.  30 | Fait ressortir des éléments d’information plus ou moins pertinents, en lien avec le contenu, l’organisation et le point de vue, et qui montrent une compréhension peu satisfaisante des textes.  20 | Fait ressortir des éléments très peu ou non pertinents, qui montrent très peu sa compréhension des textes.  10 | \_\_\_ / 50 |
| **1.2**  **Interprétation fondée d’un ou de plusieurs textes** | Fonde clairement son interprétation à l’aide d’éléments implicites et explicites très pertinents.  30 | | Fonde son interprétation à l’aide d’éléments explicites et implicites pertinents.  24 | | Fonde son interprétation à l’aide d’éléments pertinents, mais surtout explicites du texte.  18 | Fonde son interprétation en s’appuyant sur des éléments peu pertinents.  12 | Fonde son interprétation en s’appuyant sur des éléments très peu pertinents.  6 | \_\_\_ / 30 |
| **1.3**  **Réaction fondée à un ou plusieurs textes** | Justifie sa réaction à l’aide d’éléments explicites ou implicites très pertinents issus des textes et fait un lien très pertinent avec son expérience personnelle et ses repères culturels.  20 | | Justifie sa réaction à l’aide d’éléments explicites ou implicites pertinents issus des textes et fait un lien avec son expérience personnelle et ses repères culturels.  16 | | Justifie sa réaction à l’aide d’éléments principalement explicites issus des textes, sans faire de lien avec son expérience personnelle ou ses repères culturels.  12 | Justifie vaguement sa réaction à l’aide d’éléments principalement explicites du texte.  OU  Justifie sa réaction en se basant uniquement sur son expérience personnelle.  8 | Donne sa réaction sans la justifier.  4 | \_\_\_ / 20 |
| **Note :**  La note 0 est attribuée lorsque le rendement de l’adulte ne correspond en rien aux énoncés inscrits dans la grille. | | | | | | Total des points obtenus | | \_\_\_ / 100 |
| **Note pour la compétence :** \_\_\_/100 X 0.95 | | \_\_\_ / 95 |
| **Qualité de la langue dans les réponses fournies (syntaxe et ponctuation, orthographes lexicale et grammaticale)** | | 0 – 9 erreurs  5 | | 10 à 19 erreurs  3 | | 20 erreurs et plus  0 | | \_\_\_ / 5 |
| Note globale obtenue pour la compétence 1 : | | | | | | | | \_\_\_ / 100 |

1. Tous les documents sont en version papier. [↑](#footnote-ref-1)